ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Pagina: 1 de 1

Fecha de ejecución:	19	03	2025		
Unidad Operativa:	Centro Transitorio Samper Mendoza				
Componente de Atención:	Derechos y ejercicio de la ciudadanía				
Línea de Atención:	Promoción, reconocimiento y ejercicio de derechos		Profesional a cargo:	Arturo Herrera – Artista	
Nombre de la actividad:	Derecho a la igualdad: Concierto de música llanera en el marco del día del hombre.				

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Brindar herramientas teórico prácticas a las personas mayores que promuevan la garantía de sus derechos, trabajando desde la promoción, el reconocimiento y el ejercicio de derechos, la activación de rutas ante su vulneración y el fortalecimiento de la autonomía, para que se les permita fortalecer su rol como garantes de derechos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Fomentar la reflexión sobre la igualdad de derechos en las personas mayores a través de una experiencia artística y cultural basada en la música llanera, promoviendo la inclusión, la equidad y el reconocimiento del Día del Hombre como una oportunidad para fortalecer la identidad y el respeto por la diversidad de género en la vejez.

2. Brindar un espacio de disfrute y apreciación de la música llanera a través de la interpretación de un artista invitado, fortaleciendo el vínculo emocional de las personas mayores con sus raíces culturales.

3. Propiciar una reflexión crítica y participativa sobre la importancia de la igualdad de derechos y el papel de las personas mayores en la lucha por la equidad de género en distintos ámbitos de la sociedad.

4. Generar un diálogo abierto y respetuoso en torno a las percepciones sobre el Día del Hombre, promoviendo la valoración de la diversidad y la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad equitativa.

5. Favorecer la integración y socialización de los usuarios mediante una experiencia artística compartida, reforzando el sentido de comunidad y pertenencia.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	Se iniciará el taller con una bienvenida a las personas mayores, generando un ambiente cálido y participativo. Se realizará una breve introducción sobre la importancia del Día del Hombre y su relación con la igualdad de derechos, haciendo énfasis en que la celebración y conmemoración debe ser un punto de reflexión sobre el papel de los hombres mayores en la sociedad. Se propiciará una dinámica en la que las personas mayores compartirán sus experiencias y perspectivas sobre el significado de la igualdad en sus vidas.
MOMENTO CENTRAL	Se presentará al músico invitado, quien interpretará un repertorio de música llanera con temáticas que resalten la identidad cultural, el amor y la equidad. Durante la presentación, se motivará a las personas mayores a participar con aplausos, acompañamiento rítmico y, si lo desean, con el canto. A mitad de la presentación, se generará un espacio de diálogo donde el artista compartirá su visión sobre el papel de la música en la construcción de la igualdad y la valorización de la vejez en la tradición musical llanera. Además, se abrirá un foro de participación en el que los usuarios podrán expresar sus pensamientos, anécdotas y reflexiones en torno a la igualdad de derechos y su percepción del Día del Hombre.
MOMENTO FINAL	Para cerrar el evento, se realizará una reflexión grupal en la que se consolidarán las ideas clave discutidas a lo largo del taller. Se invitará a las personas mayores a expresar en una palabra o breve frase lo que se llevan de la experiencia. Como cierre simbólico, se interpretará una última canción que represente la unidad y el respeto por la diversidad, fortaleciendo así el mensaje del evento. Finalmente, se agradecerá a los usuarios y se les invitará a seguir participando en futuras actividades.

RECURSOS

Talento humano	Adultos mayores
Bafle, micrófono	Sillas

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

El taller logró generar un espacio de integración y disfrute donde los usuarios pudieron conectar con sus emociones a través de la música llanera. La presentación del artista no solo permitió una experiencia de esparcimiento, sino que también sirvió como un medio para reflexionar sobre el papel de los hombres mayores en la sociedad y la importancia de la igualdad de derechos.

Durante la actividad, los participantes expresaron sus opiniones y experiencias personales, generando un diálogo enriquecedor que permitió visibilizar los desafíos y avances en materia de equidad de género en la vejez. Se evidenció un gran interés en continuar promoviendo estos espacios de discusión, ya que muchos usuarios manifestaron que, en su vida cotidiana, no suelen abordar estos temas con profundidad.

Además, la actividad permitió fortalecer los lazos entre las personas mayores quienes se mostraron entusiasmados con la posibilidad de seguir explorando la música como una herramienta de expresión y reflexión. La participación y el involucramiento de los asistentes en la dinámica del concierto demostraron el impacto positivo del evento, dejando en evidencia la importancia de vincular el arte con la promoción de derechos humanos y la inclusión social en la vejez.

Se conto con la participación de 42 adultos mayores quienes abordaron el espacio de manera amable a integral, agradeciendo la experiencia vivida.

Registro Fotográfico	Nombre de la actividad
Responsable: Arturo Herrero **Fecha:** 19 marzo 2025	Derecho a la igualdad: Concierto de música llanera en el marco del día del hombre.
	
	

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOR-PSS-525 | Versión: 2 | Fecha: Mismo Mismo 02/07/2023 - 05/07/2024 | Página: 1 de 1

Nombre Unidad Operativa:	CUIDADO TRANSITORIO DIA- NOCHE SAMPER MENDOZA
Nombre del coordinador:	IVON ANDREA CAMPOS REY
Nombre de quien registra el ingreso:	Raola Forero - Jonny Pacheco.

Fecha: 19-03-2025

Jornada: Día: X Noche:

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre del Profesional: Fernando Ortiz	Nombre del Profesional: Manuel Onda	Nombre del Profesional: Arturo	Nombre del Profesional: Laura Caamaño
	TIPO	NÚMERO					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
							LINEA: Juego y posturas del	LINEA: Artes y practicas expresivas	LINEA: Lenguaje y juego de roles	LINEA: Manejo de habilidades para la vida.
1	CC	79286284	Hernando	Subagal chaparro			NO	SI	SI	SI
2	CC	2869000	Eccelino	Perez Mendez			SI	SI	SI	SI
3	CC	6158168	Jorge Eliecer	Garcia			NO	NO	SI	SI
4	CC	6075619	Jorge	Valderrama Naranjo			SI	SI	SI	SI
5	CC	17095004	Orlando	Toro Ortiz			NO	NO	SI	SI
6	CC	17118381	Edgardo	Gonzalez Lodmo			SI	SI	SI	SI
7	CC	17128613	Victor Alfonso	Hernandez Rodriguez			SI	SI	SI	SI
8	CC	14959577	Jose Dolores	Lopez Gomez			SI	SI	SI	SI
9	CC	17198234	Raul Jose	Sarmiento Perez			NO	NO	SI	SI
10	CC	6496835	Guillermo	Betancurt Sepulveda.			SI	NO	SI	SI
11	CC	19178431	Pablo Antonio	Garcia Forero			SI	SI	SI	SI
12	CC	8305070	Jaime de Jesus	Tirado Garcia			SI	NO	SI	SI
13	CC	534120	Manuel Jose	Cabuya Prieto.			NO	NO	SI	SI
14	CC	14490621	Alvaro	Varela Reyes			NO	NO	SI	SI
15	CC	70058213	Ramon Angel	Mejia Mejia			SI	SI	SI	SI
16	CC	19212822	Jan de Jesus	Montes Montes			SI	NO	SI	SI
17	CC	19375447	Jorge Arturo	Veloza			SI	SI	SI	SI
18	CC	13447850	Luis Fernando	Hernandez Vera			NO	SI	SI	SI
19	CC	79256438	Luis Fernando	Camelo			SI	SI	SI	SI
20	CC	19272061	Ignacio Eudoro	Quintero Mora			NO	SI	SI	SI
21	CC	19165305	Carlos Alberto	Arroyo Ramirez			NO	NO	SI	SI
22	CC	12093676	Lisandro	Ayala Macias			NO	NO	SI	SI
23	CC	19294091	Orlando	Osorio Toca			SI	NO	SI	SI
24	CC	19417268	Luis Fernando	Moreno Sanchez			NO	NO	SI	SI
25	CC	17038564	Alvaro	Forero			NO	SI	SI	SI

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOR.PSS.525
Versión: 2
Fecha: Memo Memo (22240) 5223 - 25/07/2024
Página: 1 de 1

Nombre Unidad Operativa:	CUIDADO TRANSITORIO DIA- NOCHE SAMPER MENDOZA	Fecha:	19-03-2025
Nombre del coordinador:	IVON ANDREA CAMPOS REY	Jornada:	Día: X Noche:
Nombre de quien registra el ingreso:	Paola Forero - Jonny Pacheco.		

ITEM	INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre del Profesional: Patricia O.M.T	Nombre del Profesional: Paola Oviedo	Nombre del Profesional: Arturo	Nombre del Profesional: Carolina Caramaca
	TIPO	NUMERO					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
							LINEA: Bienestar psicosocial	LINEA: Alianzas estrategicas Enfoque cultural	LINEA: Promoción y garantía de derechos	LINEA: Movilización social y participación
26	CC	20951372.	Ana Basilia	Naranjo Avila			SI	SI	SI	SI
27	CC	19365413	German Mauricio	Quintero Quintero			SI	SI	SI	SI
28	CC	71970929	Abel Augusto	Castillo Chaves			NO	NO	SI	SI
29	CC	5019123	Robinson	Torres Cadena	NO FIRMA		NO	NO	SI	SI
30	CC	1707 74096	Anistel Jesus	Ortega Pacheco			SI	SI	SI	SI
31	CC	100607 32	Abate Hector de Jesus	Abate Roda			NO	NO	SI	SI
32	CC	19212678	Eulises	Rubio Vasquez			SI	SI	SI	SI
33	CC	19494431	Jairo Antonio	Herrera Huertano			NO	NO	SI	SI
34	CC	93119233	Otoniel	Ortegon Ruiz			NO	NO	SI	SI
35	CC	19437586	Pedro David	Duarte Naranjo			NO	SI	SI	SI
36	CC	41402707	Marta Lucia	Machado Ramirez			NO	NO	SI	SI
37	CC	19091275	Arturo	Escobar Aragon			NO	SI	SI	SI
38	CC	19160980	Jairder Angel	Montoya Cabrera			NO	NO	SI	SI
39	CC	3653804	Jorge Juan	Giraldo Cano			SI	SI	SI	SI
40	CC	19176894	Gustavo Alfredo	Cabrales Restrepo			NO	NO	SI	SI
41	CC	7497619	Luis Alvaro	Villareal Aldana			NO	NO	SI	SI
42	CC	17192966	Pedro Pablo	Figueredo Cespedes			NO	NO	SI	SI
43	CC	19060126	Gustavo	Morales Castro			NO	NO	SI	SI
44	CC	11337016	Marco Antonio	Olaya Lopez			NO	NO	SI	SI
45	CC	41511773	Maria Berenice	Soto			NO	NO	SI	SI
46	CC									
47	CC									
48	CC									
49	CC									
50	CC									